

RAPPORT DE RECHERCHE **PRÉLIMINAIRE**

N° d'enregistrement national

établi sur la base des dernières revendications déposées avant le commencement de la recherche

FA 620201 FR 0209060

DOCL	JMENTS CONSIDÉRÉS COM	IE PERTINENTS	Revendication(s) concernée(s)	Classement attribué
atégorie	Citation du document avec indication, en d des parties pertinentes	cas de besoin,	_ concernee(s)	à l'Invention par l'INPI
X A	FR 2 617 024 A (QUIN) 30 décembre 1988 (1988-12 * page 4, dernier alinéa;	?-30) figure 3 *	1,9,10, 27,32 23,31	B65D51/28 A45D40/24 A45D33/26
١ .	GB 2 297 535 A (SUNMAX CO 7 août 1996 (1996-08-07) * abrégé; figures *	RP)	1,24	
	US 4 807 773 A (TSAI) 28 février 1989 (1989-02- * abrégé; figures *	28)	1,22-25, 30	
	US 5 655 554 A (GOLDBERG) 12 août 1997 (1997-08-12) * le document en entier *		1,9-13, 16-18	
				DOMAINES TECHNIQUES RECHERCHÉS (Int.CL.7) B65D A45D
		d'achèvement de la recherche	1	Examinateur
		14 avril 2003	Gino,	, C
X : particu Y : particu autre d A : arrière O : divulga	ÉGORIE DES DOCUMENTS CITÉS lièrement pertinent à lui seul lièrement pertinent en combinaison avec un ocument de la même catégorie -plan technologique tition non-écrite ent intercalaire	T : théorie ou principe a E : document de brevei à la date de dépôt e de dépôt ou qu'à un D : cité dans la demand L : cité pour d'autres ra & : membre de la même	t bénéficiant d'un t qui n'a été publi e date postérieur de isons	e date antérieure é qu'à cette date e.

2

EPO FORM 1503 12.99 (P04C14)

(19) RÉPUBLIQUE FRANÇAISE

INSTITUT NATIONAL
DE LA PROPRIÉTÉ INDUSTRIELLE

PARIS

(1) N° de publication :

(à n'utiliser que pour les commandes de reproduction)

N° d'enregistrement national :

2 617 024

87 09080

(51) Int CI4: A 45 D 40/24.

(2) DEMANDE DE BREVET D'INVENTION

A 1

(22) Date de dépôt : 26 juin 1987.

(30) Priorité :

71 Demandeur(s): Françoise QUIN épouse DANMANVILLE et Muriel WILSON épouse MISDRAHI. — FR.

Date de la mise à disposition du public de la demande: BOPI « Brevets » n° 52 du 30 décembre 1988.

Références à d'autres documents nationaux apparentés :

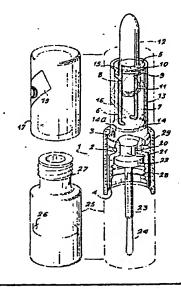
72 Inventeur(s): Françoise Quin: Muriel Wilson.

73 Titulaire(s):

74 Mandataire(s): Cabinet Petit et Baudin.

54 Ensemble de maquillage.

Ensemble de maquillage caractérisé en ce qu'il comporte un corps tubulaire 2 monobloc moulé d'une seule pièce et présentant deux parties 3-4 disposées dans le prolongement l'une de l'autre et ouvertes à leurs extrémités opposées, la première partie 3 comportant un étui 5 contenant un bâton de rouge à lèvres 12 ou analogue du genre pommade labiale ou autre, et normalement fermé par un capuchon amovible 17, la seconde partie 4 étant ouverte vers l'extérieur et comprenant un filetage 28 interne pour le vissage étanche sur le corps d'un flacon 25 de vernis à ongles ou d'un pot ou tube de crème ou de fard ou équivalent.



2 617 024 - A1

La présente invention est relative à un ensemble de maquillage notamment à usage féminin, qui vise à réaliser dans un même appareil un étui de rouge à lèvres ou analogue et un autre accessoire, en particulier quoique non exclusivement un flacon de vernis à ongles ou un pot ou tube de crème ou de fard.

La pratique du maquillage féminin conduit généralement à l'utilisation, parmi d'autres accessoires tels que poudriers, boîtes à fards ou à crèmes diverses, pinceaux à rimmel ..., d'un bâton de rouge à lèvres d'une part, d'un flacon de vernis à ongles ou d'un pot de crème ou de fard d'autre part, ces éléments étant parmi ceux auxquels il est fait le plus frequemment appel, non seulement en début de journée ou avant une soirée mais au cours du jour pour effectuer ce que l'on appelle communément un raccord de maquillage. Or, s'il est constant que les femmes disposent très usuellement cans leur sac à main d'un tube de rouge, il est moins habituel qu'elles aient avec elles, en même temps, un flacon de vernis ou un pot ou tube de crème ou de fard. Cependant, si tel est le cas, ces deux accessoires sont séparés et peuvent des lors être plus facilement égarés, l'utilisatrice ne trouvant pas alors simultanément l'un et l'autre au même moment où elle en aurait besoin. le fait que ces deux objets soient distinctifs peut conduire à des confusions dans leur choix respectif, en ne réalisant pas alors une parfaite coordination des coloris du rouge à lèvres (qui peut d'ailleurs avoir une toute autre couleur selon les tendances de la mode actuelle) et du vernis à ongles ou du fard à associer à celui-ci.

La présente invention est relative à un ensemble de maquillage qui permet d'éviter ces inconvénients, en associant de manière permanente deux accessoires différents et notamment un bâton de rouge à lèvres et un flacon de vernis à ongles ou autre, dans un élément monobloc et compact, parfaitement étanche et n'occupant une fois fermé, qu'un volume minimal, permettant ainsi son rangement facile, par exemple dans un sac à main ou une pochette d'une utilisatrice.

Selon l'invention, l'ensemble considéré se caractérise en ce qu'il comporte un corps tubulaire monobloc moulé d'une seule pièce présentant deux parties disposées dans le prolongement l'une de l'autre et ouvertes à leurs extrémités opposées, la première partie

comportant _____ un étui contenant un bâton de rouge à lèvres ou analogue du genre pommade labiale ou autre, et normalement fermé par un capuchon amovible, la seconde partie étant ouverte vers l'extérieur et comprenant un filetage interne pour le vissage étanch sur le corps d'un flacon de vernis à ongles ou d'un pot ou tube d crème ou de fard ou équivalent.

De préférence, l'étui comporte un mécanisme pour assurer à la demande, la mise en saillie externe ou l'effacement dans l'étui du bâton de rouge à lèvres ou de pommade, ce mécanisme étant constitue par un réceptacle recevant à force l'extrémité du bâton et présentant des ergots latéraux engagés à travers deux fentes parallèles axiales, prévues dans la paroi latérale de l'étui et coopérant avec au moins une rainure hélicoïdale ménagée dans un manchon, coaxial à l'étui et entourant celui-ci.

Dans un premier mode de réalisation, la seconde partie du corps monobloc comporte un fond muni axialement d'une tige allongée pourvue à son extrémité d'un pinceau et plongeant en permanence dans un vernis à ongles contenu dans un flacon vissé sur le corps tubulaire.

Selon une caractéristique également de ce mode de réalisation, la tige allongée portant le pinceau est solidarisée à l'opposé de celui-ci d'un embout creux, monté à force dans le fond de la seconde partie du corps tubulaire.

Dans une autre variante de réalisation, la seconde partie du corps monobloc est fermée et comporte un joint d'étanchéité, obturant de façon hermétique un pot ou tube de crème ou fard amovible, vissé sur le corps.

D'autres caractéristiques d'un ensemble pour maquillage établi conformément à l'invention, apparaîtront encore à travers la description qui suit d'un exemple de réalisation, donné à titre indicatif et non limitatif, en référence aux dessins annexés sur lesquels

- la Fig. 1 est une vue en élévation du corps monobloc tubulaire de l'ensemble selon l'invention.
- la Fig. 2 est une vue en perspective.d'un premier mode de réalisation de l'ensemble considéré, adapté notamment à l'association d'un bâton de rouge à levres et d'un flacon de vernis à ongles.
- la Fig. 3 est une vue extérieur, avec arrachement partiel d'un autr mode de réalisation où le flacon de vernis est substitué

10

15

20

25

30

par un pot ou tube de crème ou de fard de maquillage.

Sur les figures 1 et 2, la référence 1 désigne dans un ensemble de maquillage selon l'invention, un corps tubulaire creux 2 monobloc, moulé d'une seule pièce et présentant deux parties respectivement 3 et 4, ouvertes vers l'extérieur et disposées dans le prolongement 1'une de l'autre.

La partie 3 comporte un étui cylindrique 5, portant dans sa surface latérale deux fentes 6 et 7, diamétralement opposées et s'étendant sensiblement parallèlement à l'axe de l'étui 5. ces fentes 6 et 7 s'engagent deux ergots en saillie 8 et 9 prévus sur l'extérieur d'un réceptacle 10 monté dans l'étui 5 et propre à se déplacer axialement dans celui-ci, en étant guidé par les fentes 6 et 7. Dans ce réceptacle 10 est engagée à force l'extrémité inférieure 11 d'un bâton de rouge à levres ou de pommade labiale 12, en permettant ainsi selon sa position dans l'étui de faire saillir ce bâton hors de ce dernier ou au contraire de l'effacer La manoeuvre du bâton est assurée complètement dans celui-ci. par une bague ou manchon externe 13, entourant l'étui 5 et maintenu entre une butée d'appui 14 prévue sur la partie 3 du corps 2 et un rebord 15 ménagé à l'extrémité opposée de l'étui 5. Le manchon 13 comporte deux rainures hélicoidales internes 16 où s'engagent les ergots 8 et 9 du réceptacle 10, de telle sorte que la libre rotation du manchon 13 provoque son déplacement axial vers le haut ou vers le bas, selon que le manchon est tourné dans un sens ou dans l'autre. Un capuchon amovible 17 est prévu pour clore l'étui 5 lorsque le bâton 12 est à l'intérieur de ce dernier, ce capuchon comportant un fond supérieur 18 fermant l'ensemble de façon étanche. Des bossages 14a sont prévus sur la surface extérieure de l'étui 5 pour maintenir le capuchon 17. Des inscriptions ou motifs décoratifs 19 peuvent être s'il y a lieu, appliqués sur le capuchon pour désigner la marque du bâton de rouge ou toute autre indication.

La partie opposée 4 du corps tubulaire 2 est ouverte vers l'extérieur et comporte un fond 20 dans un creux duquel est monté à force ou soudé, le cas échéant venu de fabrication lors du moulage du corps monobloc 2, un embout 21 muni d'une collerette d'appui 22. Cet embout se prolonge vers le bas, à l'extérieur du corps 2 par une tige allongée 23 à l'extrémité de laquelle est prévu un

10

15

20

25

pinceau 24 plongeant dans un flacon 25 contenant un vernis notamment pour ongles, 26. Le flacon 25 comporte au droit de son goulot un filetage externe 27 permettant de le visser dans une rainure appropriée 28, ménagée en regard dans la paroi interne de la partie 4 du corps 2, pour permettre de monter le flacon de manière étanche sur celui-ci. Une bague extérieure 29, décorative ou de protection, entoure extérieurement le corps 2, à la liaison des parties 3 et 4 de celui-ci.

L'utilisatrice de l'ensemble de maquillage peut ainsi transporter aisément en un seul appareil monobloc un bâton de rouge à lèvres et un flacon de vernis à ongles, en décidant d'utiliser soit l'un soit l'autre, à son gré. Pour le rouge à lèvres, il lui suffit d'ôter le capuchon 17 et de manoeuvrer le manchon 13 pour faire saillir le bâton 12. Pour le vernis, il convient seulement de dévisser le flacon pour permettre l'usage immédiat du pinceau imprégné de vernis.

L'ensemble est simple, compact et d'un emploi facile. Il est peu encombrant et notamment permet de le disposer dans un sac à main ou autre, en présentant l'avantage de fournir à son utilisatrice deux accessoires de maquillage pouvant être exactement coordonnés dans leurs coloris.

Bien entendu, il va de soi que l'invention ne se limite pas à l'exemple ci-dessus; elle en embrasse au contraire toutes les variantes. Notamment et comme illustré sur la Fig. 3, on peut sans sortir du cadre de l'invention et dans un autre mode de réalisation, substituer au flacon de vernis 25 un pot ou un tube de crème ou de fard 30, vissé sur la partie inférieure du corps tubulaire monobloc. Dans ce cas, celui-ci comporte un joint d'étanchéité 31 applique contre le fond 32 du corps 2, de manière à permettre le montage hermétique du pot/30 sur le corps, en permettant à l'utilisatrice de le séparer, à la demande, du corps et de le remettre en place après usage.

10

15

20

REVENDIC ATIONS

- 1) Ensemble de maquillage caractérisé en ce qu'il comporte un corps tubulaire (2) monobloc moulé d'une seule pièce et présentant deux parties (3-4) disposées dans le prolongement l'une de l'autre et ouvertes à leurs extrémités opposées, la première partie (3) comportant un étui (5) contenant un bâton de rouge à lèvres (12) ou analogue du genre pommade labiale ou autre, et normalement fermé par un capuchon amovible (17), la seconde partie (4) étant ouverte vers l'extérieur et comprenant un filetage (28) interne pour le vissage étanche sur le corps d'un flacon (25) de vernis à ongles ou d'un pot ou tube de crème ou de fard (30) ou équivalent.
- 2) Ensemble de maquillagé selon la revendication 1, caractérisé en ce que l'étui (5) comporte un mécanisme pour assurer à la demande, la mise en saillie externe ou l'effacement dans l'étui du bâton à lèvres ou de pommade, ce mécanisme étant constitué par un réceptacle (10) recevant à force l'extrémité (11) du bâton de rouge(12) et présentant des ergots latéraux (8-9) engagés à travers deux fentes parallèles axiales (6-7) prévues dans la paroi latérale de l'étui (5) et coopérant avec au moins une rainure hélicoïdale (16) ménagées dans un manchon (13), coaxial à l'étui et entourant celui-ci.
- 3) Ensemble de maquillage selon la revendication 1, caractérisé en ce que le manchon (13) est maintenu entre une butée d'appui(14) prévue sur la partie (3) du corps (2) et un rebord (15) ménagé à l'extrémité opposée de l'étui (5).
- 4) Ensemble de maquillage selon la revendication 1, caractérisé en ce que des bossages (14a) sont prévus sur la surface extérieure de l'étui (5) pour maintenir le capuchon amovible (17).
- 5) Ensemble de maquillage selon l'une des revendications l à 3, caractérisé en ce que la seconde partie (4) du corps monobloc (2) comporte un fond (20) muni axialement d'une tige allongée (23) pourvue à son extrémité d'un pinceau (24) et plongeant en permanence dans le vernis à ongles lorsque le flacon (25) est vissé sur le corps tubulaire.
- 6) Ensemble de maquillage selon l'une des revendications 1 à 3, caractérisé en ce que la tige allongée (2) portant le pinceau (24) est solidarisée à l'opposé de ce pinceau d'un embout creux (21), monté à force dans le fond (20) de la seconde partie (4) du corps tubulaire (2) en étant ainsi liée à celui-ci.

10

15

20

25

7) Ensemble de maquillage selon la revendication 1, caractérisé en ce que la seconde partie (4) du corps monobloc (2) comporte un fond (32) et un joint d'étanchéité (31), obturant de façon hermétique un pot ou tube de crème ou de fard amovible vissé sur le corps 2.



